

Pedagogisk planering för arbetet med **LIVSVIKTIGA SNACK I SKOLAN**

Varför ska vi arbeta med det här i skolan?

Jo, för att forskningen visar att barn som kan känna igen, förstå och prata om sina känslor mår bättre! Ju mer man kan, vet och förstår om känslor desto bättre blir man på att ta hand om sig själv och andra. Man blir också mera trygg i att man vågar möta det som kan kännas jobbigt och svårt.

Hur ska det gå till och vad handlar det om?

Du kommer att få tid för att lära och fundera själv men du kommer också att få tid att arbeta tillsammans med andra i klassen. Båda delarna är viktiga.

Du kommer att få möjlighet att ta del av fakta, för det är ju inte alltid så lätt att prata om det som man inte vet eller är säker på. Det är fakta om till exempel olika känslor som man kan ha och om kroppen och hur den förändras.

Du kommer också få chans att utveckla strategier som kan få dig att må bättre och som du kan använda när det ibland känns jobbigt.

Du kommer också få möjlighet att reflektera kring ditt lärande och hur du tycker arbetet har varit genom att till exempel ge tummen upp eller ner efter en lektion.

I Lgr 22, vår läroplan, står det bland annat så här i det första kapitlet:

“Skolans uppgift är att låta varje enskild elev finna sin unika egenart och därigenom kunna delta i samhällslivet genom att ge sitt bästa i ansvarig frihet.”

“Skolan ska främja förståelse för andra människor och förmåga till inlevelse.”

“Skolan har ett ansvar för att eleverna återkommande under skolgången får möta frågor som rör sexualitet, samtycke och relationer. Utbildningen ska därigenom främja alla elevers hälsa och välbefinnande samt stärka deras förutsättningar att göra medvetna och självständiga val.”

“Språk, lärande och identitetsutveckling är nära förknippade. Genom rika möjligheter att samtala, läsa och skriva ska varje elev få utveckla sina möjligheter att kommunicera och därmed få tilltro till sin språkliga förmåga.”

“Skapande och undersökande arbete samt lek är väsentliga delar i det aktiva lärandet.”



Det är viktiga ord och det är precis det här som vi ska arbeta med!



Centralt innehåll i Lgr22 som kan kopplas till arbetet för åk 3 är:

Bild:

- Teckning, måleri, modellering och konstruktion.
- Etiska frågor som kan uppstå vid framställning och användning av bilder i olika sammanhang.
- Bilder ur elevernas visuella kulturer som gestaltar normer och stereotyper.

So:

- Samtal om och reflektion över moraliska frågor och livsfrågor med betydelse för eleven, till exempel kamratskap, könsroller och döden.
- Samtal om och reflektion över normer och regler i elevens livsmiljöer, däribland i skolan och i digitala miljöer.

Svenska:

- Strukturerade samtal. Att berätta om vardagliga händelser samt att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. Att lyssna, ställa frågor och ge kommentarer.
- Att ge och ta emot muntliga instruktioner.
- Ord och begrepp för att på ett varierat sätt uttrycka känslor, kunskaper och åsikter.
- Hur ord och yttranden uppfattas av omgivningen beroende på kroppsspråk, tonfall och ords nyanser.

I det här arbetet kommer du inte att bedömas utifrån betygsriterierna eftersom mycket handlar om de egna känslorna. Däremot kommer du att få en chans att utveckla de fem förmågorna som genomsyrar alla ämnen i Lgr22. De fem förmågorna är:



ANALYS-
FÖRMÅGA



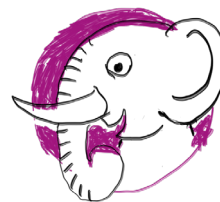
KOMMUNIKATIV
FÖRMÅGA



METAKOGNITIV
FÖRMÅGA



PROCEDUR-
FÖRMÅGA



BEGREPPS-
FÖRMÅGA